

## Facultatea de Litere

### Departamentul de Studii Literare

Concurs pentru ocuparea postului de profesor, poziția 8

#### Tematică

1. Teoria literaturii și studiile culturale. Studiile de gen
2. Ineism sau determinism? Polemici în teoria literară a secolului XX
3. „Postmodernismul” – un canon problematic deja depășit?
4. Contribuții românești la teoria poeticului, în perspectivă internațională

#### Bibliografie

- \*\*\* *Gândul umbrei: abordări feministe în filosofia contemporană*. Antologie de Mihaela Miroiu. București: Alternative, 1995
- Bloom, Harold. *Anxietatea influenței: o teorie a poeziei*, tradu. de Rareș Moldovan, Pitești: Paralela 45, 2008
- Călinescu, Matei. *Cinci fețe ale modernității. Modernism, Avangardă, Decadență, Kitsch, Postmodernism*, trad. T. Pătrulescu și R. Țurcanu, postfață M. Martin. București: Ed. Univers, 1995
- Cornea, Paul. *Interpretare și raționalitate*. Iași: Polirom, 2006
- Crăciun, Gheorghe. *Aisbergul poeziei moderne*, Pitești: Paralela 45, 2002
- McHale, Brian. *Ficțiunea postmodernistă*, trad. de Dan H. Popescu. Iași: Polirom, 2009
- O'Sullivan, Tim, John Hartley, Danny Saunders, Martin Montgomery, John Fiske. *Concepte fundamentale din științele comunicării și studiile culturale*, trad. de Monica Mitarca. Iași: Polirom, 2001
- Pavel, Toma. *Mirajul lingvistic: eseu asupra modernizării intelectuale*. Traducere din limba franceză de Mioara Tapalagă. București: Univers, 1993