



Conferințele Departamentului de Studii Literare, Facultatea de Litere, Universitatea din București

Odată cu începerea noului semestru universitar, Departamentul de Studii Literare al Facultății de Litere vă invită să luați parte la o serie de conferințe ce abordează teme variate, puse în relație cu studiile literare, cu critica, cu literatura în general. Romanul polițist, filmul, teatrul, benzile desenate și cultura pe internet, toate acestea vor reprezenta subiecte de discuție în cadrul acestor întâlniri. Comitetul de organizare este coordonat de conf. dr. George Ardeleanu, director al Departamentului de Studii Literare, secondat de lect. dr. Iulian Băicuș, membru al aceluiași departament, în calitate de secretar.

Prima conferință din această serie va avea tema „Situația romanului polițist din România. Critici și autori de proză polițistă față în față” și se va desfășura în ziua de 6 martie 2017, începând cu ora 18.00, la Sala de Consiliu a Facultății de Litere. Vor susține comunicări:

- Lect. dr. Daniela Zeca Buzura (Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării, Universitatea din București), despre ultimul roman al lui George Arion
- Lect. dr. Simona Drăgan (Facultatea de Litere, Universitatea din București), despre Agatha Christie
- Oana Purice (Livia Stoaia Agency), despre romanul „Călugărul negru” de Șerban Tomșa
- Lect. dr. Iulian Băicuș (Facultatea de Litere, Universitatea din București), despre romanul lui George Arion, „Atac in biblioteca”
- Bogdan Hrib (Editura Tritonic), despre marketingul și piața de crime fiction internațională
- Prof. dr. Caius Dobrescu (Facultatea de Litere, Universitatea din București), despre *murder mystery* și dilemele etice

- Lect. dr. Catrinel Popa (Facultatea de Litere, Universitatea din București), despre romanul *mystery thriller* „Logofătul de taină”, de Rodica Ojog Brașoveanu
- Ana Maria Țuglea, despre traducerea în limba germană a romanului lui George Simenon „Maigret se trompe” (Maigret se înșală), de către Paul Celan
- Conf. dr. Paul Cernat (Facultatea de Litere, Universitatea din București), „De ce nu (mai) avem roman polițist”
- George Arion, despre cum a descoperit literatura polițistă și autorii care i-au influențat opera
- Dragoș C. Butuzea (blogger), despre romanul lui Alex Leo Șerban și influența lui Poe și Pessoa
- Drd. Laura Botușan (Facultatea de Litere, Universitatea din București), despre romanul „Fata din tren” de Paula Hawkins

La finalul conferinței, vor avea loc lecturi ale unor fragmente din romanele scriitorilor:

- Dănuț Ungureanu
- Michael Haulică
- Stelian Țurlea
- Teodora Matei
- Anamaria Ionescu
- Petru Berteanu
- Silvia Chindea
- Eugen Cadaru
- Șerban Tomșa

De-a lungul întregii zile, în Holul de Marmură al facultății vor fi prezente cu standuri de carte editurile Crime Scene Publishing, Tritonic, Polirom și Nemira.

Persoană de contact: lect. dr. Iulian Băicuș (iulianbaicus1971@yahoo.com)