

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI  
 FACULTATEA DE LITERE  
 ȘCOALA DOCTORALĂ "SPAȚIU, IMAGINE, TEXT, TERITORIU"

Centrul de studii de masterat de cercetare

Programul de studii de masterat: TEORIA ȘI PRACTICA IMAGINII (TPI) (interdisciplinar cu domeniile: Arhitectură, Filologie)

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul: STUDII CULTURALE

Tipul: DE CERCETARE (acreditare ARACIS: cercetare complementară interdisciplinară)

Forma de învățământ: CU FRECVENȚĂ

Durata studiilor: 2 ani, 4 semestre

Număr total de credite: 130 (120 + 10)



## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT Seria 2017 - 2019

Anul I de studiu, An universitar 2017 - 2018 Semestrul 1 (14 săptămâni)									
Nr. crt.	Caracterul cursului	DISCIPLINE	Regimul cursului	Nr. ore curs/săpt.	Nr. ore atelier/săpt.	Nr. credite	Forma de evaluare	Total ore curs/sem.	Total ore atelier/sem.
<b>Modulul I: Tradiție și modernitate</b>									
1	C	Mitologii ale modernității	Oblig.	2	-	6	Ex.	28	-
<b>Modulul II: Originile gândirii moderne</b>									
2	F	Filosofia modernității în secolele XVII-XVIII	Oblig.	2	-	6	Ex.	28	-
<b>Modulul III: Teoria imaginii moderne și contemporane</b>									
3	F	Fenomenologia imaginii	Oblig.	2	2	6	Ex.	28	28
<b>Modulul VII: Practică de specialitate</b>									
4	S	Redactarea științifică a portofoliilor de practică	Oblig.	2	-	4	Cv.	28	-
5	S	Tutorial de practică de specialitate în instituții culturale și de educație	Oblig.	-	4	8	V.	-	56
<b>TOTAL ore/credite</b>				<b>8</b>	<b>6</b>	<b>30</b>		<b>112</b>	<b>84</b>
6	C	Deontologie academică	Facult.	2	-	3	V.	28	-

**Anul I de studiu, An universitar 2017 - 2018**  
**Semestrul 2 (14 săptămâni)**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Caracterul cursului</b>	<b>DISCIPLINE</b>	<b>Regimul cursului</b>	<b>Nr. ore curs/săpt.</b>	<b>Nr. ore atelier/săpt.</b>	<b>Nr. credite</b>	<b>Forma de evaluare</b>	<b>Total ore curs/sem.</b>	<b>Total ore atelier/sem.</b>
<b>Modulul IV: Artele moderne și contemporane</b>									
1	C	Canonul oriental / Forme de imaginar cultural	Oblig.	1	-	3	Ex.	14	-
2	F	Pictură în secolul XX	Oblig.	2	-	5	Ex.	28	-
3	F	Filmul românesc contemporan	Oblig.	2	-	5	Ex.	28	-
<b>Modulul V: Artă în spațiul public modern și contemporan</b>									
4	C	Imaginea fotografică	Oblig.	2	-	5	Ex.	28	-
<b>Modulul VI: Tehnici de scriere științifică</b>									
5	S	Cum scriem despre imagini – curs de redactare științifică. Texte de specialitate TPI (anul I de cercetare pentru disertație)	Oblig.	1	-	6	Ex.	14	-
<b>Modulul VII: Practică de specialitate</b>									
6	S	Cum scriem despre imagini - atelier de redactare științifică. Articole științifice	Opț.	-	6	6	V.	-	84
		Practici și tehnici ale fotografiei - laborator							
		Semnificația patrimoniului construit - cercetare pe teren; analiză de specialitate							
<b>TOTAL ore/credite</b>				<b>8</b>	<b>6</b>	<b>30</b>		<b>112</b>	<b>84</b>
<b>TOTAL CREDITE ANUL I</b>						<b>60</b>			

**Anul II de studiu, An universitar 2018 - 2019  
Semestrul 3 (14 săptămâni)**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Caracterul cursului</b>	<b>DISCIPLINE</b>	<b>Regimul cursului</b>	<b>Nr. ore curs/săpt.</b>	<b>Nr. ore atelier/săpt.</b>	<b>Nr. credite</b>	<b>Forma de evaluare</b>	<b>Total ore curs/sem.</b>	<b>Total ore atelier/sem.</b>
<b>Modulul III: Teoria imaginii moderne și contemporane</b>									
1	F	Teorii recente ale picturii	Oblig.	2	-	6	Ex.	28	-
<b>Modulul IV: Artele moderne și contemporane</b>									
2	F	Avangarda interbelică	Oblig.	2	-	6	Ex.	28	-
3	F	Artă contemporană	Oblig.	2	-	6	Ex.	28	-
<b>Modulul V: Artă în spațiul public modern și contemporan</b>									
4	C	Imaginea arhitecturală în modernitatea europeană	Oblig.	2	-	6	Ex.	28	-
<b>Modulul VII: Practică de specialitate</b>									
5	S	Artă contemporană românească – documentare participativă pe teren. Lucrări de specialitate și proiecte	Oblig.	-	6	6	V.	-	84
<b>TOTAL ore/credite</b>				<b>8</b>	<b>6</b>	<b>30</b>		<b>112</b>	<b>84</b>

**Anul II de studiu, An universitar 2018 - 2019**  
**Semestrul 4 (10 săptămâni)**

Nr. crt.	Caracterul cursului	DISCIPLINE	Regimul cursului	Nr. ore curs/săpt.	Nr. ore atelier/săpt.	Nr. credite	Forma de evaluare	Total ore curs/sem.	Total ore atelier/sem.
<b>Modulul V: Artă în spațiul public modern și contemporan</b>									
1	C	Iconuri europene - de la obiect (de artă) la imagine publică	Oblig.	2	-	6	Ex	20	-
2	C	Comunicare vizuală	Oblig.	2	-	6	Ex.	20	-
3	C	Artă contemporană – text și imagine	Oblig.	2	-	6	Ex.	20	-
<b>Modulul VII: Practică de specialitate</b>									
4	S	Iconuri europene - de la obiect (de artă) la imagine publică. Documentare-cercetare pe teren, lucrări de specialitate și articole	Opț.	-	6	6	V.	-	60
		Comunicare vizuală. Documentare-cercetare pe teren, lucrări de specialitate și articole							
		Artă contemporană – text și imagine. Echipă de cercetare, lucrări și articole							
		Laborator multimedia/ Jurnalul științific electronic al masteranzilor							
5	S	Cercetare, documentare și analiză științifică pentru lucrarea de disertație	Oblig.	2	-	6	V.	20	-
<b>TOTAL ore/credite</b>				<b>8</b>	<b>6</b>	<b>30</b>		<b>80</b>	<b>60</b>
<b>TOTAL CREDITE ANUL II</b>						<b>60</b>			
<b>DISERTAȚIE</b>						<b>10</b>			
<b>TOTAL CREDITE PROGRAM MASTERAT</b>						<b>130</b>			

DECAN,  
 prof. univ. dr. Emil Ionescu



Coordonator program de studii,  
 conf. univ. dr. Laura Mesina