

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
 FACULTATEA DE LITERE
 ȘCOALA DOCTORALĂ "SPAȚIU, IMAGINE, TEXT, TERITORIU"

Centrul de studii de masterat de cercetare

Programul de studii de masterat: SOCIETATE, MULTIMEDIA, SPECTACOL (SMS)
 (interdisciplinar cu domeniile: Arhitectură, Filologie)

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul: STUDII CULTURALE

Tipul: DE CERCETARE (acreditare ARACIS: cercetare complementară interdisciplinară)

Forma de învățământ: CU FRECVENȚĂ

Durata studiilor: 2 ani, 4 semestre

Număr total de credite: 130 (120 + 10)



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
Seria 2016 – 2018

| Anul I de studiu, An universitar 2016 - 2017 Semestrul I (14 săptămâni) | | | | | | | | | |
|--|---------------------|--|------------------|--------------------|-----------------------|-------------|-------------------|---------------------|------------------------|
| Nr. crt. | Caracterul cursului | DISCIPLINE | Regimul cursului | Nr. ore curs/săpt. | Nr. ore atelier/săpt. | Nr. credite | Forma de evaluare | Total ore curs/sem. | Total ore atelier/sem. |
| Modulul I: Teoria vizualului | | | | | | | | | |
| 1 | F | Concepte fundamentale: corp și spațiu | Oblig. | 2 | 1 | 7 | Ex. | 28 | 14 |
| Modulul II: Teatru și spectacol | | | | | | | | | |
| 2 | F | Introducere în istoria teatrului modern | Oblig. | 1 | - | 5 | Ex | 14 | - |
| Modulul IV: Film | | | | | | | | | |
| 3 | F | Literatură și cinema | Oblig. | 2 | - | 5 | Ex | 28 | - |
| 4 | F | Teoria filmului | Oblig. | 2 | - | 5 | Ex. | 28 | - |
| Modulul VII: Practică de specialitate | | | | | | | | | |
| 5 | S | Redactarea științifică a portofoliilor de practică | Oblig. | 2 | - | 2 | Cv. | 28 | - |
| 6 | S | Tutorial de practică de specialitate în instituții culturale | Oblig. | - | 4 | 6 | V. | - | 56 |
| TOTAL ore/credite | | | | 9 | 5 | 30 | | 126 | 70 |

Anul I de studiu, An universitar 2016 - 2017
Semestrul 2 (14 săptămâni)

| Nr. crt. | Caracterul cursului | DISCIPLINE | Regimul cursului | Nr. ore curs/săpt. | Nr. ore atelier/săpt. | Nr. credite | Forma de evaluare | Total ore curs/sem. | Total ore atelier/sem. |
|---|---------------------|--|------------------|--------------------|-----------------------|-------------|-------------------|---------------------|------------------------|
| Modulul I: Teoria vizualului | | | | | | | | | |
| 1 | F | Studii de gen și cultura vizuală contemporană | Oblig. | 2 | - | 6 | Ex. | 28 | - |
| Modulul II: Teatru și spectacol | | | | | | | | | |
| 2 | C | Dramaturgia cotidianului | Oblig. | 2 | 1 | 6 | Ex | 28 | 14 |
| 3 | F | Teatru și spectacol | Oblig. | 2 | 2 | 8 | Ex. | 28 | 28 |
| Modulul VIII: Practică de specialitate | | | | | | | | | |
| 4 | S | Despre spectacol și / sau expoziții. Portofoliu de studii de caz | Oblig. | - | 4 | 6 | V. | - | 56 |
| 5 | S | Cum scriem despre imagini - atelier de redactare științifică. Articole științifice | Oblig. | 1 | 1 | 4 | V. | - | 28 |
| TOTAL ore/credite | | | | | 7 | 8 | | 84 | 126 |
| TOTAL CREDITE ANUL I | | | | | | 60 | | | |

**Anul II de studiu, An universitar 2017 - 2018
Semestrul 3 (14 săptămâni)**

| Nr. crt. | Caracterul cursului | DISCIPLINE | Regimul cursului | Nr. ore curs/săpt. | Nr. ore atelier/săpt. | Nr. credite | Forma de evaluare | Total ore curs/sem. | Total ore atelier/sem. |
|---|---------------------|--|------------------|--------------------|-----------------------|-------------|-------------------|---------------------|------------------------|
| Modulul I: Teoria vizualului | | | | | | | | | |
| 1 | F | Cultură vizuală (post)modernă | Oblig. | 2 | - | 8 | Ex. | 28 | - |
| Modulul II: Teatru și spectacol | | | | | | | | | |
| 2 | F | Teatrul contemporan | Oblig. | 1 | 1 | 4 | Ex. | 14 | 14 |
| Modulul III: (New) Media (TV) | | | | | | | | | |
| 3 | F | Film documentar | Oblig. | 2 | - | 8 | Ex. | 28 | - |
| Modulul VII: Tehnici de scriere științifică | | | | | | | | | |
| 4 | S | Cum scriem despre imagini și spectacol – curs practic de redactare științifică | Oblig. | 1 | - | 4 | Ex. | 14 | - |
| Modulul V, VII: Spațiu, Scenografie, Spectacol de dans. Practică de specialitate (1 din 3) | | | | | | | | | |
| 5 | S | Despre forme ale spectacolului contemporan. Dans și spectacol | Opț. | - | 6 | 6 | V. | - | 84 |
| | | Teatrul contemporan românesc | | | | | | | |
| | | Film documentar | | | | | | | |
| TOTAL ore/credite | | | | 6 | 7 | 30 | | 84 | 98 |

**Anul II de studiu, An universitar 2017 - 2018
Semestrul 4 (10 săptămâni)**

| Nr. crt. | Caracterul cursului | DISCIPLINE | Regimul cursului | Nr. ore curs/săpt. | Nr. ore atelier/săpt. | Nr. credite | Forma de evaluare | Total ore curs/sem. | Total ore atelier/sem. |
|--|---------------------|---|------------------|--------------------|-----------------------|-------------|-------------------|---------------------|------------------------|
| Modulul II: Teatru și spectacol | | | | | | | | | |
| 1 | F | Text și imagine în spectacolul digital | Oblig. | 2 | - | 6 | Ex. | 20 | - |
| Modulul III: (New) Media (TV) | | | | | | | | | |
| 2 | F | Arta video și noile tehnologii ale imaginii artistice | Oblig. | 2 | - | 6 | Ex. | 20 | - |
| Modulul IV: Film | | | | | | | | | |
| 3 | F | Filmul contemporan | Oblig. | 2 | - | 6 | Ex. | 20 | - |
| Modulul VII: Practică de specialitate (1 din 3) | | | | | | | | | |
| 4 | S | Management cultural. Festivalul de teatru | Opț. | - | 6 | 6 | V. | - | 60 |
| | | Spectacolul contemporan | | | | | | | |
| | | Arta video și noile tehnologii ale imaginii artistice | | | | | | | |
| 5 | S | Cercetare, documentare și analiză științifică pentru lucrarea de disertație | Oblig. | 2 | - | 6 | V. | 20 | - |
| TOTAL ore/credite | | | | 8 | 6 | 30 | | 80 | 60 |
| TOTAL CREDITE ANUL II | | | | | | 60 | | | |
| DISERTAȚIE | | | | | | 10 | | | |
| TOTAL CREDITE PROGRAM MASTERAT | | | | | | 130 | | | |

DECAN,
prof. univ. dr. Emil Ionescu



Coordonator program de studii,
conf. univ. dr. Laura Mesina