

Conferința cu participare internațională

**SPAȚIUL CA FORMĂ CULTURALĂ - PRACTICI, PERSPECTIVE ȘI POLITICI  
CULTURALE**  
**SPACE AS CULTURAL FORM – CULTURAL PRACTICES, PERSPECTIVES AND  
POLICIES**

**20 noiembrie 2014  
București**

**Programul conferinței**

<b>10.00 – 10.10</b>	<b>Deshiderea conferinței – Welcome Speech</b>  Lect. dr. Miroslav Tașcu Stavre Prof. dr. Mihaela Constantinescu
<b>10.10 – 10.25</b>	<b>Acțiunea COST IS 1007 Investigating Cultural Sustainability</b>  Lect. dr. Miroslav Tașcu Stavre
<b>10.25 – 11.15</b>	<b>Keynote Speaker:</b> Lect. dr. Iulia Hașdeu Gender Studies Institute - University of Geneva
<b>11.15 – 11.30</b>	<b>Coffee Break</b>
<b>11.30 – 13.00</b>	<b>Sesiune 1: Studii culturale</b>  Moderator: Arh., Lect dr. Marina Mihăilă  <b>Prof. dr. Mihaela Constantinescu:</b> <i>Orașul ca bun de consum</i> <b>Lect. dr. Simona Drăgan:</b> <i>De la muzeu la centrul cultural: reconfigurări contemporane ale unui spațiu cultural consacrat</i> <b>Lect. dr. Miroslav Tașcu Stavre:</b> <i>Festivalul Stufstock: de la mobilizare civică la dezvoltare locală</i> <b>Lect. dr. Cornel Micu:</b> <i>Particularități ale statutului proprietății funciare în România secolului al XX-lea.</i> <b>Asist. dr. Emil Bucur:</b> <i>Dinamica geopoliticii relațiilor internaționale contemporane din perspectiva agresiunii culturale în spațiul est-european.</i>
<b>13.00 – 13.30</b>	<b>Lunch Break</b>

<p><b>13.30 – 15.00</b></p>	<p><b>Sesiune 2: Arhitectură și sociologie</b></p> <p>Moderator: Lect. dr. Miroslav Tașcu Stavre</p> <p><b>Arh., Lect dr. Magdalena Stănculescu:</b> <i>UAUIM Bucuresti – prezență și conexiuni – spațiu cultural</i></p> <p><b>Arh., PM Cristian Bănică:</b> <i>Construind infrastructura culturală. O discuție aplicată - studii de caz</i></p> <p><b>Arh., Lect dr. Marina Mihăilă:</b> <i>Statement pentru un spațiu cultural (architectural). Studiu postdoctoral</i></p> <p><b>Lect. dr. Raluca Popescu:</b> <i>Politici urbane și gentrificare. Studiu de caz pe centrul Bucureștiului</i></p> <p><b>Asist. dr. Oana Preda:</b> <i>Harta culturală a Bucureștiului</i></p>
<p><b>15.00 – 15.15</b></p>	<p><b>Coffee Break</b></p>
<p><b>15.15– 15.45</b></p>	<p><b>Concluzii Noi linii de cercetare interdisciplinară</b></p> <p>Moderator: Asist. dr. Oana Preda</p>

Conferința Internațională **Spațiul ca formă culturală – Practici, perspective și politici** își propune, într-o apropiere inter- și trans- disciplinară, să investigheze și să dezbată (re)evaluarea noțiunii de cultură în societatea contemporană – modele și studii de caz comparative, cartarea și cercetarea suprapusă și corelată a datelor specifice în teritoriu, conectivitatea rețelelor de cercetare dedicate, evenimente și programe creative, elemente de securitate și teritoriu, și, nu în ultimul rând, abordări în investiția culturală.

Conferința se desfășoară ca inițiativă a instituțiilor participante în cadrul acțiunii COST IS 1007 Investigating Cultural Sustainability

### **COST IS 1007 Investigating Cultural Sustainability**

Centrul de Studii Europene, Departamentul de Studii Culturale, Facultatea de Litere, Universitatea din București

Asociația Centrul de Studii pentru Arhitectură Contemporană București

Departamentul Sociologie, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea din București



Facultatea de  
Sociologie și  
Asistență Socială

**C S A C**  
C e n t r u l  
S t u d i i  
A r h i t e c t u r ă  
C o n t e m p o r a n ă  
B u c u r e ș t i



**Keynotespeaker**

**Iulia Hașdeu**



Iulia Hașdeu este antropolog. A întreprins mai multe studii de teren în comunități de romi, în România, Belgia și Elveția. Lucrează ca cercetătoare la Institutul de studii de gen din Universitatea din Geneva și ca lector al Departamentului de sociologie al aceleiași universități.

Își consacră activitatea științifică chestiunilor legate de identitățile de gen intersectate cu etnicitatea, migrație, descifrarea raporturilor postcoloniale și neocoloniale și de subalternitate.

Este autoare a mai multor articole științifice publicate în reviste precum *Etudes Tsiganes*, *Recherches féministes*, *Third Text*, *TSANTSA - Revue Suisse d'Ethnologie*, *Acta Ethnologica Hungarica*.