

Secțiunea STUDII LITERARE  
Panel LITERATURĂ ROMÂNĂ

**SÂMBĂTĂ, 25 APRILIE**

- 9.30-10.00 – Înregistrarea participanților (Holul de Marmură)
- 10.00-10.30 – Deschiderea colocviului (Amfiteatrul Bălcescu, et. 1, aripa dreaptă)
- 10.30-11.00 –Prezentarea participanților la secțiuni

**SALA 118, ET. 1 (aripa stângă)**

CENTRALITATE ȘI MARGINALITATE PE SCENA LITERATURII ROMÂNE: MUTAȚII, DISLOCĂRI, REPOZIȚIONĂRI

- Moderatori: Valy Ceia(conf. dr.) și Laura-Alexandra Botușan (studentă)

11.00-11.20	Luana Stroe (Facultatea de Litere, Universitatea din București) <i>Regii textuale în însemnări pe manuscrise de secol XVIII</i>
11.20-11.40	Maria-Irina Ion (Facultatea de Litere, Universitatea din București) <i>Poetul Caragiale</i>
11.40-12.00	Amalia Cotoi (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca) <i>Fata vitregă a literaturii. Proza scurtă românească</i>
12.00-13.00	Discuții

- 13.00-14.00 – Pauză de prânz

JOCURI, MĂȘTI, LUMI FICȚIONALE. DE LA TEORIA LA PRACTICA LITERATURII

- Moderatori: George Ardeleanu (conf. dr.) și Andreea-Marilena Deciu (studentă)

14.00-14.20	Snejana Ung (Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara) <i>Jocul cu măștile poeziei</i>
14.20-14.40	Ioana Enache (Facultatea de Litere, Universitatea din București) <i>Nuvela lui Bănulescu, bilet de călătorie între lumi</i>
14.40-15.00	Laura-Alexandra Botușan (Facultatea de Litere, Universitatea din București) <i>Mircea Ivănescu.Ipostaze. Jocul cu mai multe măști</i>
15.00-15.20	Andreea Panciu (Facultatea de Litere, Universitatea din București) <i>Debutul lui Emil Brumar. Receptarea critică</i>
15.20-16.00	Discuții

- 16.00-16.30 – Pauză de cafea

IDENTITATE, EXIL, SUBVERSIUNE POLITICĂ ȘI LITERARĂ

- Moderatori: Carmen Banța (lector dr.) și Ioana Enache (studentă)

16.30-16.50	Irina Boboc (Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați) <i>Identitate și exil în scriitura memorialistică a lui Virgil Tănase</i>
16.50-17.10	Corina Hagi (Facultatea de Litere, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați) <i>Universul totalitarși experiența scriiturii în eseurile Hertei Müller</i>
17.10-17.30	Vlad Galer (Facultatea de Litere, Universitatea din București) <i>Pretextul sunt eu</i>
17.30-17.50	Aurora Dan (Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara) <i>Cuvântul-personaj sau farsa lui Matei Vișniec</i>
17.50-18.10	Ioana Ungureanu (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București) <i>Sindromul de panică la Matei Vișniec. La sfârșit va fi cuvântul</i>
18.10-19.00	Discuții

- 19.00 – Lansare de carte: *BucharEst StudentBEST Letters Colloquia*, vol. I/2014, Editura Universității din București, 2015 (Amfiteatrul Bălcescu, et. 1, aripa dreaptă)
- 19.30 – Cocktail (Amfiteatrul Bălcescu, et. 1, aripa dreaptă)
- 20.00 – Închiderea primei zile de colocviu

Secțiunea STUDII LITERARE  
Panel LITERATURĂ ROMÂNĂ

DUMINICĂ, 26 APRILIE

SALA 118, ET. 1 (aripa stângă)

FEMINITATE, FEMINISM, „FETE VITREGE” ...SAU PUTEREA UNOR DISCURSURI ALTERNATIVE

- Moderatori: Simona Popescu (conf. dr.) și Vlad Galer (student)

10.00-10.20	Andreea-Marilena Deciu (Facultatea de Litere, Universitatea din București) <i>Dreptul la replică al femeii în romanul românesc interbelic. Pânza de păianjen, de Cella Serghi</i>
10.20-10.40	Anastasia Gavrilovici (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu) <i>Fragilitate și forță în elegiile Marianeii Marin</i>
10.40-11.00	Cătălina Stanislav (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu) <i>Figura maternă în poezia Angelei Marinescu</i>
11.00-11.20	Simona-Gabriela Noapteș (Facultatea de Litere, Universitatea din București) <i>Nu mai am nevoie de coasta ta! sau despre cum să ne îngropăm bărbații. Ipostaze ale alterității în noul val al literaturii feministe din România</i>
11.20-12.00	Discuții

- 12.00-13.00 – Pauză de prânz
- 13.00-14.00 – Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Bălcescu, et. 1, aripa dreaptă)
- 14.00 – Închiderea colocviului