



UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI

FACULTATEA DE LITERE

Strada Edgar Quinet nr. 5-7, Sector 1, 010017, București, România
www.litere.ro

Domeniul de studiu: Studii culturale
Programul de studiu: **Studii europene**

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA PENTRU PROBA SCRISĂ

Examenul de LICENȚĂ

Sesiunile iunie 2016, septembrie 2016 și februarie 2017

Modulul A

1. Extremism, totalitarism, autoritarism

Alain Besançon, *Nenorocirea secolului*, Humanitas, Bucuresti, 1999

2. Raportul dintre stat și individ. Cum a fost el înțeles de diferiți gânditori de-a lungul timpului?

Platon, *Republica*, 419a-421c;

Aristotel, *Politica*, I,2, 1252b, 27- 1253a,39 (ed. Baumgarten pp.37-39);

J.-J. Rousseau, *Contractul social*

3. Problema libertății

Benjamin Constant, *Despre libertatea anticilor în raport cu cea a modernilor*;

John Stuart Mill, *Despre libertate*

4. Istoricismul și socialismul

K. Marx, *Manifestul partidului comunist*;

K.R. Popper, *Societatea deschisă și dușmanii ei*, vol.II, București, Humanitas, dif. Ediții

5. Analiza conflictelor israeliano-arabe (1948-1982).

Zbigniew Brzezinski: *Marea Tablă de Șah. Supremația americană și imperatiivele sale geostrategice*, trad. rom. Aurelia Ionescu, București: Editura Univers Enciclopedic, 2000.

Moșe Dayan: *Istoria vieții mele*, trad, prefață și note Leonard Gavriliu, București: Editura Enciclopedică, 2001.

Crăciun Ionescu: *Zile fierbinți în Orientul Mijlociu*, București: Editura Politică, 1988.

Daniela Osiac: *Conflictul israeliano-palestinian. Proiecte de pace 1947-2003*, Craiova: Editura UNIVERSITARIA, 2013.

6. Analiza conflictului din Vietnam (1959-1975). O interpretare cultural-istorică.

Jeremy Black: Capitolul 68: Dien Bien Phu și Capitolul 69: Ofensiva Tet, în *Șaptezeci de bătălii ale tuturor timpurilor*, Oradea: Aquila'93, 2006, pp. 282-283; 284-286.

André Fontaine: *Istoria războiului rece*, vols. I-IV., trad. și note de George G. Potra și Delia Răzdolescu, București: Editura Militară, 1992-1994.

Henry Kissinger: *Diplomația*, București: ALL, 2007.

Wilfried Loth: *Împărțirea lumii: Istoria războiului rece: 1941-1955*, trad. din limba germană Ana-Maria Iosup, București: Saeculum I.O., 1997.

Paul Johnson: *Capitolul al XVIII-lea: Încercarea de sinucidere a Americii*, în *O istorie a lumii moderne 1920-2000*, ediția a III-a, trad. din limba engleză Luana Schidu, București: Humanitas, 2014, pp. 611-637.

7. Înțelegerea, prevenția, limitarea și „stingerea” conflictelor contemporane. *Peacekeeping* și *peacemaking*.

Raico Cornea: *Cântecul trist al mierlei: 1998-2000: Kosovo*, Iași: Editura Agora / București: Editura Sapiența, 2001.

Konrad Lorenz: *Așa-zisul rău. Despre istoria naturală a agresiunii*, ediția a II-a, București: Humanitas, 2005.

Nicolae Nițu, Iulian Nițu: *Destrămarea Iugoslaviei*, București: Top Form, 2006.

Joseph S. Nye: *Descifrarea conflictelor internaționale*, București: Antet, 2005.

Elena-Lorena Popescu: *Provocări și dileme ale intervenției umanitare după Războiul Rece. Studiu de caz: Bosnia-Herțegovina*, Iași: Editura Lumen, 2006.

Georgios Prevalakis: *Balcanii. Cultură și geopolitică*, traducere, note și postfață de Nicolae-Șerban Tanașoca, București: Editura Corint, 2001.

8. Tipologia și clasificarea conflictelor contemporane. De la „conflictele înghețate” la conflictul asimetric și războiul hibrid.

Adrian Cioroianu: *Geopolitica Matrioșkăi. Rusia postsovietică în noua ordine mondială*, vol. I, București: Curtea Veche, 2009.

Laurențiu Constantiniu: *Uniunea Sovietică între obsesia securității și insecurității*, București: Corint, 2010.

Hélène Carrère d'Encausse: *Blestemul rușilor. Eseu despre asasinatul politic*, trad. Felicia Ileana Ștefano, Iași: Polirom, 2000.

Dan Dungaciu, Vasile Iuga, Marius Stoian(coordonatori): *Tema 2. Moldova ante portas. Reunificare prin integrare sau integrare prin reunificare*, în *Șapte teme fundamentale pentru România*, cuvânt-înainte de George Cristian Maior, București: RAO, 2014, pp. 95-147.

Ionel Nicu Sava: *Studii de Securitate*, București: Centrul Român de Studii Regionale, 2005.

David Wright-Neville: *Dicționar de terorism*, trad. de Sorina Pricop, Cluj-Napoca: CA Publishing, 2010.

Modulul B

1. Mass media & noua paradigmă culturală

Steven Connor: *Cultura postmodernă. O introducere în teoriile contemporane*, Ed. Meridiane, 1999, pp. 230-279

Mihaela Constantinescu: *Capitolul „Postmodernismul: Un cod de existență”* în vol. “*Cultura în epoca post-umanismelor*”, Ed. Univers Enciclopedic, 2006, pp. 21-50

Douglas Kellner: *Cultura media*, Institutul European, 2001, pp. 279-283, 302-307

Asa Briggs & Peter Burke: *Mass-media, O istorie socială: De la Gutenberg la Internet*, Polirom, 2005

2. Construirea identității în societatea contemporană

Jean Baudrillard: *Societatea de consum. Mituri și structuri*, Ed. Comunicare.ro, 2005, pp. 109-124, 165-194

Gilles Lipovetsky: *Fericirea paradoxală. Eseu asupra societății de hiperconsum*, Ed. Polirom, 2007, pp. 30-49

George Ritzer: *Globalizarea nimicului. Cultura consumului și paradoxurile abundenței*, Ed. Humanitas, 2010, pp. 209-246

3. Televiziunea ca bun de consum

Pierre Bourdieu: *Despre televiziune*, Ed. Art, 2007

Anthony Giddens: *Sociologie*, Ed. Bic All, 200, pp. 400-409, 415-419

Roger Silverstone: *Televiziunea în viața cotidiană*, Ed. Polirom, 1999, pp. 35-65

Gilles Lipovetsky, Jean Serroy: *Ecranul global*, Polirom, 2008

4. Mass media: propagandă și/sau publicitate

Bernard Cathelard: *Publicitate și societate*, Ed. Trei, 2005

Douglas Kellner: *Cultura media*, Institutul European, 2001, pp. 237-272

Remy Rieffel: *Sociologia mass media*, Ed. Polirom, 2008, pp. 59-89

Pierre Sorlin: *Mass media*, Institutul European, 2002 [capitolul 2]

5. Impactul modernității asupra structurilor sociale tradiționale:

Max Weber: *Etica protestantă și spiritul capitalismului*, Humanitas, București, 1993, pp. 33-59.

U./Haupt, G. Frevert.: *Omul secolului al XIX-lea*, Polirom, Iași, 2002, pp. 35-60

M. Foucault: *Istoria nebuniei în epoca clasică*, Humanitas, București, 1996, pp. 49-83.

6. Individul în lumea modernă:

Alexis De Tocqueville: *Despre democrație în America*, Humanitas, București, 1995, 2 vol. Vol. I: pp. 302-320, 326-337. Vol. II: pp. 105-108, 109-124.

A./Courtine Corbin, G. J./Vigarello (coord.): *Istoria corpului*, Arc, București, 2009, 3 vol. Vol. II: pp. 13-56.

D. Simonnet, & all: *Cea mai frumoasă istorie a iubirii*, Paralela 45, București, 2004, pp. 95-142.

7. Statul modern

James C.Scot: *În numele statului. Modele eșuate de îmbunătățire a condiției umane*, Polirom, București, 2007, pp. 17-56.

David Beetham: *Birocrația*, Du Style, Bucuresti, 1998, pp. 32-81.

Eric J. Hobsbawm: *Națiuni și naționalism din 1870 până în prezent. Programe, mit, realitate*, Arc, Chișinău, 1997, pp. 16-47.

8. Democratia ca formă de participare politică specifică modernității:

David McLellan: *Ideologia*, DuStyle, București, 1998, pp. 57-98

Angela Harre: „Conceptul de progres. Relația conflictuală dintre liberalism și intervenția statală”, în Neumann, Victor / Heinen, Armin: *Istoria României prin concepte. Perspective alternative asupra limbajelor social-politice*, Polirom, Iași, 2010, pp. 173-199.

Charles Tilly: *Revoluțiile europene. 1492-1992*, Polirom, Iași, 2002, pp. 13-28, 114-153.

DECAN,

Conf. univ. dr. Ioana-Valentina MURĂRUȘ