



București, 11 octombrie 2016

O “Lecție de poezie” cu Andrei Codrescu, la Facultatea de Litere pe 14 octombrie

Curtea Veche Publishing și Facultatea de Litere din cadrul Universității București vă invită vineri, 14 octombrie, începând cu ora 17.00, la o “Lecție de poezie” cu Andrei Codrescu. Evenimentul va avea loc în cadrul deschiderii Școlii Doctorale a Facultății de Litere, în Sala de Consiliu. Participarea la eveniment este liberă. Oficiile de gazdă vor fi făcute de prof. dr. Ion Bogdan Lefter, directorul Școlii Doctorale Litere.

Evenimentul face parte dintr-un turneu național prilejuit de vizita autorului în România. În perioada 27 septembrie - 14 octombrie autorul a avut întâlniri cu publicul la București, Zalău, Craiova, Cluj-Napoca și Sibiu. Partenerii turneului național Andrei Codrescu sunt Institutul Cultural Român, Fundația - Editura Scrisul Românesc, Editura Școala Ardeleană, Editura Caiete Silvane, Librăria Habitus, Facultatea de Litere din cadrul Universității Babeș-Bolyai, Phantasma – Centrul de Cercetare a Imaginarului, Festivalul Internațional de Carte Transilvania, Librăria Bizantină, Facultatea de Litere din cadrul Universității București.

Andrei Codrescu este autorul a numeroase volume de poezie, proză, eseuri, dar și un cunoscut și apreciat profesor universitar și colaborator al mai multor publicații importante de peste ocean. A activat timp de mulți ani în postura de comentator al emisiunii All Things Considered pe postul de radio National Public Radio. Printre altele, a scris scenariul filmului Road Scholar, în care a și jucat, și cu care a câștigat premiul Peabody Award.

Majoritatea operelor sale au fost traduse și în limba română. La Curtea Veche Publishing au fost publicate în seria “Andrei Codrescu” volumele “Lecția de poezie” (2014), “Ay,Cuba! O călătorie socio-erotică” (2012), “Ghid Dada pentru postumani - Tzara și Lenin joacă șah” (2009), “Prof pe drum” (2008) și “Gaura din steag - Povestea unei reveniri și a unei revoluții” (2008).

Andrei Codrescu s-a născut în România, la Sibiu, iar actualmente trăiește în Statele Unite ale Americii, la New Orleans. Editează Exquisite Corpse: a Journal of Letters & Life (www.corpse.org), deține o cronică culturală la National Public Radio și a fost Professor Emeritus de literatură engleză și comparată la Louisiana State University.

Autorul a trăit în România până la vârsta de 19 ani. În 1989, după o absență de peste un sfert de secol, a revenit în țară pentru a relata de la fața locului evenimentele din decembrie 1989 și căderea regimului comunist, pe care le-a redat în “Gaura din steag”, declarată de New York Times „Notable Book of the Year” (1991). Eseurile sale care analizează dezintegrarea comunismului au apărut într-o serie de volume, inclusiv în “The Disappearance of the Outside” (1991), “Zombification” (1994) și “The Dog with a Chip in His Neck” (1996), ultimele două la editura St. Martin’s Press.

Partener: Hotel Cișmigiu

Klarmedia, partener monitorizare presă