

Facultatea de Litere

Departamentul de Studii Literare

Concurs pentru postul de asistent universitar, poziția 45

TEMATICĂ

Disputele ideologice și literare ale perioadei interbelice. Tradiție și modernitate în poezia din perioada interbelică. Modernizarea romanului românesc

BIBLIOGRAFIE

Sorin Alexandrescu, *Paradoxul român*, București, Editura Univers, 1998

Sorin Alexandrescu, *Privind înapoi, modernitatea*, București, Editura Univers, 1999

George Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini și până în prezent*, Editura Minerva, 1985

Matei Călinescu, *Cinci fețe ale modernității*, Editura Polirom, 2005

Ovid. S. Crohmălniceanu, *Istoria literaturii române între cele două războaie mondiale*, vol I-III, 1967-1975

E. Lovinescu, *Istoria civilizației române moderne*, București, Editura Minerva, 1992

Nicolae Manolescu, *Arca lui Noe, vol. I-III*, București, Editura Minerva, 1981-1989

Mircea Martin, *G. Călinescu și „complexele” literaturii române*, București, 1981 (ed. a II-a, 2002)

Z. Ornea, *Tradiționalism și modernitate în deceniul al treilea*, București, Editura Minerva, 1980 (ed. a doua, Editura Fundației Culturale Române, 1995)

Z. Ornea, *Anii trezeci. Extrema dreaptă românească*, București, Editura Fundației Culturale Române, 1996

Ioana Pârvulescu, *Întoarcere în Bucureștiul interbelic*, București, Editura Humanitas, 2003