

CURRICULUM VITAE

1. Date personale

- Nume și prenume **GEORGESCU THEODOR**
- Starea civilă Căsătorit
- Telefon

mobil 0742213654

2. Locul de muncă și funcția actuală: UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI – FACULTATEA DE LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE – CATEDRA DE FILOLOGIE CLASICĂ, având funcția de Lector universitar.

3. Pregătirea profesională (diploma de studii și titluri științifice obținute)

Licențiat al Facultății de Limbi și Literaturi Străine din cadrul Universității București, secția de Filologie Clasică (media generală a notelor obținute pe parcursul anilor de studii: 10.00; media examenului de licență: 10.00)

Master în Filologie Clasică (media examenului de masterat: 10.00)

Doctor în domeniul filologie începând cu anul 2007 cu teza cu titlul „Vocabularul culinar în greacă veche și latină”, conducător științific prof. dr. Lucia Wald, notată cu calificativul *summa cum laude*.

4. Locuri de muncă

2000 – până în prezent - Universitatea din București – Facultatea de Limbi și Literaturi Străine – Catedra de Filologie Clasică

2004-2005 – profesor de limbă latină la Liceul francez „Anna de Noailles”, București

2004 - până în prezent – profesor de limba neogreacă la Centrul de limbi străine ECHO.

5. Experiența în muncă (funcții ocupate, responsabilități și funcții avute)

- preparator universitar (2000-2003)
- asistent universitar (2003-2007)
- lector universitar (2008-prezent)
- profesor pregătitor al lotului internațional de limbă latină (2002-prezent)

6. Activitate didactică

Curs practic latină și greacă

LVP latină

Curs practic neogreacă

Curs literatură greacă

Cursuri ținute până în prezent:

Curs: Literatură greacă (perioada clasică II, perioada elenistică)

Curs: Istoria civilizațiilor

CP greacă temă și versiune

CP greacă Aristophan

CP greacă Lirică greacă

CP neogreacă

Limba a III-a neogreacă

CP latină Ovidiu, *Ars amatoria*

CP latină Seneca - *Epistulae*

CP latină Seneca – *Apokolokynthosis*

CP latină Suetonius – *Vitae duodecim Caesarum*

LVP latină

7. Membru al unor asociații profesionale

Membru al Societății de Studii Clasice din anul 2000.

Membru al Solidarității Universitare din anul 2005.

Membru al Institutului de Studii Clasice 2006

8. Burse

2010 stagiul de documentare și cercetare la Universitatea din Salamanca, Spania

2002-2003 bursa guvernamentală la Universitatea din Athena, secția de Lingvistică

2000 bursă de vară la Universitatea din Patra

Lista lucrărilor științifice publicate

Volume:

Apicius, *De re coquinaria - Arta culinară* (introducere, traducere, note și comentarii, index), ediție bilingvă, București, Editura Albatros, 2003. (nr. de pagini: 1-245), ISBN 973-24-0967-3

Vocabularul culinar în greaca veche și latină, Produse de patiserie, vol. I, București, Editura Universității din București, 2007. (nr. de pagini 1-365), ISBN 978-973-737-399-1

Poezia elenistică. Theocrit. Idile, București, Editura Universității din București, 2010 (pp. 1-327), ISBN 978-973-737-876-7

Coordonare volum:

In memoriam I. Fischer, volum coordonat de Lucia Wald și Theodor Georgescu, București, Editura Humanitas, 2004. (nr. de pagini: 1-275), ISBN 973-50-0686-3

Traduceri de specialitate:

Amos Funkenstein, *Teologie și imaginația științifică din Evul Mediu până în secolul al XVII-lea*, București, Editura Humanitas, 1998 (traducerea pasajelor din latină, greacă și franceză, coautor: Constantin Traian Georgescu, nr. de pagini: 374).

Jean Sirinelli, *Urmașii lui Alexandru cel Mare*, București, Editura Teora, 2000. (traducere din franceză, coautor: Constantin Traian Georgescu, nr. de pagini: 507)

traducere din limba greacă veche și note: Septuaginta, *Iudith*, vol. III, volum coordonat de Cristian Bădiliță, Francisca Băltăceanu, Monica Broșteanu, București, Colegiul Noua Europă - Polirom, 2005. (nr. de pagini: 355-401)

Articole și studii:

Humanitas la Cicero, Revista de umanioare „Lumea Veche”, București, Editura Symposion, 2001. (nr. de pagini: 103-115)

Pornoboskos sau parodia oratorului (I) (Herondas, Mimiambul al II-lea), în volumul *In memoriam I. Fischer*, București, Editura Humanitas, 2004. (nr. de pagini: 204-223)

Emancipare vestimentară în Lysistrata lui Aristophan, în volumul *In honorem Luciae Wald*, București, Editura Humanitas, 2006. (nr. de pagini: 269-282)

Întoarcere în cerc, în *Nova studia classica II*, coord. Liviu Franga, editura Paideia, 2007. (nr. de pagini: 34-36).

Vinul și femeile în Roma antică, în volumul *Dionysiaka I, Actele seminarului bacchic 2007*, coord. Florica Bechet, București, Editura Universității, 2008.

Nume de sosuri în limba latină, în *Studii și cercetări lingvistice*, LIX 1 ianuarie-iunie 2008, București, Editura Academiei Române, 2008. (nr. de pagini: 135-151)

Pornoboskos sau parodia oratorului (II). (Herondas, Mimiambul al II-lea), în volumul IANVA Lumea greco-romană în studii și articole, volum coordonat de Ana-Cristina Halichias și Maria-Luiza Dumitru Oancea, Editura Universității din București, 2009. ISBN 978-973-737-624-4

Prezentare istorică a comediei „Norii” de Aristophan, în *Caietul de prezentare al Teatrului Național din București*, 2009.

Le renard, les raisins et ... Dàphnis, Des symboles sur le vase du chevrier dans la I^e idylle (Θύρσις ἢ ῥάδη) de Théocrite în volumul *Dionysiaka III, Actele seminarului bacchic*, coord. Florica Bechet, București, Editura Universității, 2010.

Verbe latinești din vocabularul culinar moștenite în limbile romanice, în volumul *Lucrările celui de al treilea simpozion internațional de lingvistică*, București, 20-21 noiembrie 2009, editori Nicolae Saramandu, Manuela Nevaci, Carmen Ioana Radu, București, Editura Universității, 2010, (pp. 223-230), ISSN 2066-7973

Comunicări

Emancipare vestimentară în Lysistrata lui Aristophan, Societatea Română de Studii Clasice, martie, 2004

Vinul și femeile, Institutul de Studii Clasice – Seminarul bachhic, noiembrie, 2007

Vulpea, strugurii ... și Daphnis, Institutul de Studii Clasice – Seminarul bachhic, februarie, 2009

Des critères internes pour distinguer les idylles authentiques des poèmes apocryphes attribués à Théocrite, Colocviul internațional *Verba volant, scripta manent*, organizat de centrul CICSĂ al Facultății de Istorie, Universitatea din București – Scripta Volant, octombrie 2009

Reprezentări ale operelor de artă în poezia elenistică, Sesiunea științifică anuală a Facultății de Limbi Străine, Universitatea din București – octombrie 2009.

Verbe culinare latinești și moștenirea lor în limbile romanice, Al treilea simpozion internațional de lingvistică, organizat de Institutul de lingvistică Al. Rosetti – Iorgu Iordan al Academiei Române – noiembrie 2009

Hylas la Apollonios din Rhodos și Theocrit, la colocviul internațional *Locus in fabula*, Societatea Română de Studii Clasice, București, septembrie, 2010

Reprezentări ale naturii în poezia bucolică greacă. Nașterea unei utopii, la Sesiunea științifică anuală a Facultății de Limbi Străine, Universitatea din București, noiembrie, 2010

Nume de produse de patiserie moștenite din latină în limbile romanice, la Simpozionul internațional de lingvistică, organizat de Institutul de lingvistică Al. Rosetti – Iorgu Iordan al Academiei Române, noiembrie, 2010

Referent științific

Manual de limbă latină, clasa a XI-a, autori Carmen Neagu, Eugenia Hristache, Silvia Lucan, editura Art, 2006.

Recenzie

Jacques André, *L'alimentation et la cuisine à Rome*, Les Belles Lettres, Paris, 1981, în *Convorbiri Literare*,

Comitet de redacție

Nova studia classica II, coord. Liviu Franga, editura Paideia, 2007.

lect. univ. dr. Theodor Georgescu